

Задача 1.

Олег - молодой дворянин, который ведёт правый образ жизни и думает только о "красоте вещей". Ему интересно, всё интересно. Даже любовь в его жизни не вызывает эмоций, тем самым чувств ему лишь для забавы. Поэтому, на мой взгляд, Олегу подходит название Гражданин.

Алексей - поэт, который искренне восхищается жизнью. Его существование наполнено смыслом и эмоциями. Это молодой мечтатель, в жизни которого есть место любви и творчеству. Я бы назвал его двойной фамилией Мечтатель-Восхищенный.

Марина - молодая чувствительная девушка, обладает глубокими эмоциями и внутренним миром. Она проводит много времени в чтении и изучении литературы. Поэтому Глубокая.

K1-5 K3-5 K5-4

K2-10 K4-4

128

Итого 748

Задача 1. Анализ поэтического текста.

Перед нами стихотворение Давида Самойлова "Белогородская осень". Уже с названия проследим, а дальше из его строк видим, что посвящено оно великому русскому поэту Александру Сергеевичу Пушкину, а точнее поэме из его биографии. Давид Самойлов - большой поклонник Пушкина. Это ясно прослеживается через его отношение к великому поэту. Автор восхищается ~~его талантом~~ талантом Пушкина. Эта поэма, легко представляет образ поэта, который предусматривает "сочинение", творит прекрасное, вечное, одна деталь добавляет поэме, как автор в задумчивости слышит "перья гуав".

Стихотворение выразительно, в нем немало художественных средств. Оно начинается с заточившей осени, здесь видим тихую "домашнюю осень", в скучном скуче. Стихотворение написано короткими строками, рифмовка перекрёстная.

В "Белогородской осени" показана свобода

101581101011

Тучикова, от всех проблем, которые
есть на этот момент. Но я не согласен
с мнением автора с легкомыслием
каждой этой стихотворения. Разве Тучиков
на самом деле чувствовал себя свободным
во время карантина? На мой взгляд,
этот период можно сравнить с российским
арестом.

Задача 2 →

K1-20

K2-12

K3-8

K4-3

K5-0 / 435