

Аннотация к рабочей программе начального общего образования

Труд (технологии) 1-4 класс

Программа	Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе следующих документов: 1. Федеральная образовательная программа начального общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372); 2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, одобрен приказом Министерства просвещения от 7 декабря 2022 г. № 569; 3. Федеральная рабочая программа начального общего образования труд (технология) (для 1-4 классов образовательных организаций), Москва – 2023; 4. Программы ООП НОО МБОУ «СШ № 20». УМК: - Технология: 1-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное, 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; • Технология: 2-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; • Технология: 3-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; • Технология: 4-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
Цели	Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.
Задачи	Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач: -формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; -становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; -формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема); -формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений; -развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений; -расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности; -развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий; -развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности; -воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в

	материальном мире; -воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда; -воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива; -развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; -воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; -становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; -воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.
Место предмета в учебном плане	Согласно учебному плану МБОУ «СШ №20» на изучение труда (технологии) на уровне начального общего образования отводится 135 часов. Обязательное изучение изобразительного искусства на этапе начального общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объёме: 1 класс – 33 часа 2 класс – 34 часа 3 класс – 34 часа 4 класс – 34 часа
Контроль	• проект • творческая работа