

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 20» ГОРОДА НОРИЛЬСКА

РАССМОТРЕНО
на заседании НМС
протокол № 1
от « 30 » августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора по ВР
 Т.П.Хвостова
« 30 » 08 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «СПШ № 20»
 Е.В.Руденко
« 30 » 08 2024г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Искусство чтения»

для обучающихся 7 а класса

Общеинтеллектуальное направление

Познавательный вид деятельности

2024 – 2025 учебный год

Программа составлена
учителем русского языка и
литературы высшей категории

_____ Т.Ю. Колясевой

г. Норильск
2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана в рамках **общеинтеллектуального** развития личности. Рабочая программа внеурочной деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию воспитания и развития обучающихся средствами внеурочного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Программа построена с учетом принципов системности, занимательности и доступности.

Целью программы является повышение функциональной читательской грамотности учащихся 7 а класса.

Задачи программы:

- 1) развить умение читать, понимать и усваивать нужную информацию прочитанного;
- 2) повысить скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного;
- 3) сформировать умения находить, извлекать и использовать полученную из текста информацию.

Актуальность программы обусловлена необходимостью повышения функциональной читательской грамотности школьников, которая, в свою очередь, вызвана мониторинговым исследованием качества общего образования.

Функциональная грамотность понимается как знания и умения, необходимые для полноценного функционирования человека в современном обществе.

Поскольку функциональная грамотность понимается как совокупность знаний и умений, обеспечивающих полноценное функционирование человека в современном обществе.

Читательская грамотность является основополагающим компонентом функциональной грамотности, поэтому её низкий уровень у подрастающего поколения затрудняет их адаптацию и социализацию в обществе. Современному российскому обществу нужны эффективные граждане, способные максимально реализовать свои потенциальные возможности в трудовой и профессиональной деятельности, и тем самым принести пользу обществу, способствовать развитию страны.

Объем курса – 34 часа.

Количество часов в неделю – 1 час.

Особенности содержания и организации учебной деятельности

Данный курс нацелен на расширение познавательных интересов учащихся.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды чтения

Теория: Чтение. Осмысленное чтение. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое. **Практика:** Практикум. Учащиеся используют разные виды чтения при работе с текстом, повышают скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного.

Текстовая информация

Теория: Информация. Поиск информации в тексте. Виды информации, представленной разными способами: таблица, схема, диаграмма, график, блокчейн, объявление. Сплошной и несплошной текст. **Практика:** Практикум. Учащиеся находят, извлекают из текста информацию, представленную разными способами, самостоятельно составляют текст в виде схемы, таблицы и др.

Тема текста

Теория: Текст. Тема текста. Главная мысль текста. Мотив. **Практика:** Практикум. Учащиеся определяют тему, главную мысль, мотив художественных текстов.

Заголовки текста

Теория: Текст. Заголовок. Подзаголовок. Эпиграф. Оглавление. **Практика:** Викторина. Практикум. Учащиеся анализируют заголовки, подзаголовки, эпиграфы и придумывают собственные для учебных или художественных текстов.

Структура текста

Теория: Текст. Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Абзац. Тезисы. **Практика:** Практикум. Учащиеся работают с текстом, сокращают его, сохраняя его структуру.

Типы текста

Теория: Текст. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. **Практика:** Практикум. Учащиеся работают с разными типами текста, учатся перерабатывать текст одного типа в другой.

Композиция художественного текста

Теория: Текст. Композиция. Фабула. Сюжет. Этапы сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог (послесловие). Типы и жанровые виды композиции. **Практика:** Практикум. Учащиеся работают с художественным текстом, учатся определять этапы сюжета, типы и жанровые виды композиции.

Стили текста

Теория: Текст. Стили текста: художественный, разговорный, научный, публицистический, официально-деловой. Отличительные признаки и особенности стилей текста. **Практика:** Деловая игра. Практикум. Учащиеся работают с разными стилями текста, учатся их различать, писать собственные тексты и перерабатывать текст одного стиля в другой.

Роды литературы

Теория: Литература. Роды литературы: эпос, лирика, драма. История и отличительные черты родов литературы. **Практика:** Викторина. Практикум. Учащиеся работают с художественной литературой, выделяя у неё черты эпоса, лирики и драмы.

Жанры литературы

Теория: Литература. Классические и современные жанры литературы. Особенности и отличительные черты литературных жанров. Типология литературных жанров. **Практика:** Практикум. Учащиеся работают с текстами разных жанров, учатся находить, извлекать и использовать из них информацию.

Средства художественной выразительности

Теория: Художественная выразительность. Средства художественной выразительности. Типология средств художественной выразительности. Тропы. Стилистические фигуры. **Практика:** Практикум. Учащиеся находят средства художественной выразительности в прозаическом, драматическом и лирическом текстах.

Герои литературы

Теория: Литература. Герои литературы. Типы героев в литературных произведениях. Характеристика героев литературы. **Практика:** Игра. Практикум. Учащиеся сопоставляют разные типы героев в художественной литературе и дают им характеристику.

Анализ текста

Теория: Текст. Анализ прозаического и лирического текста. Виды анализа текста. План анализа текста. **Практика:** Круглый стол. Практикум. Учащиеся анализируют прозаический и лирический текст, учатся выражать своё мнение в устной и письменной форме, формируют собственную читательскую позицию.

План текста

Теория: Текст. Деление текста на смысловые части. План текста. Виды планов текста. Простой план. Развёрнутый план. **Практика:** Практикум. Учащиеся составляют простые и развёрнутые планы текста, учатся извлекать и структурировать основную информацию в тексте.

Собственный текст

Теория: Текст. Собственный текст. Выбор стиля и жанра. Планирование текста. Авторский стиль. **Практика:** Конкурс. Практикум. Учащиеся тренируются писать собственный текст, находят собственный авторский стиль.

Художественная декламация

Теория: Декламация. Художественная декламация. Особенности декламации прозы и лирики. **Практика:** Конкурс чтецов. Учащиеся учатся декламировать прозаические и лирические тексты.

Словари и справочники

Теория: Словарь. Виды словарей. Справочники. Виды справочников. Хрестоматия. Энциклопедия. Работа с дополнительными источниками. **Практика:** Практикум. Учащиеся работают с различными словарями и справочниками, учатся извлекать информацию из различных источников.

Особенности речи

Теория: Речь. Особенности речи. Стилистическая лексика. Просторечие. Диалектизмы. Архаизмы. Историзмы. Окационализмы. Варваризмы. Жаргонизмы. Сленг. **Практика:** Круглый стол. Учащиеся анализируют собственную речь, речь своих знакомых, переписки в социальных сетях на предмет наличия в них различной стилистической лексики.

Промежуточная аттестация

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Ученик научится

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

- умение определять тему, главную мысль, мотив текста;
- знание структуры текста, композиции художественного текста;
- умение различать типы и стили текста;
- знание родов, жанров литературы, средств художественной выразительности, их отличительных черт;
- умение анализировать эпические, лирические и драматические тексты, составлять план текста;
- умение писать собственные тексты, декламировать текст;
- умение работать с различными словарями и справочниками.

Поурочное планирование

№ п/п	Тема	Количес тво часов	дата	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Виды чтения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
2	Виды чтения	1		
3	Текстовая информация	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
4	Текстовая информация	1		
5	Тема текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
6	Заголовки текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
7	Структура текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
8	Структура текста	1		
9	Типы текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
10	Типы текста	1		
11	Композиция художественного текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
12	Композиция художественного текста	1		

13	Стили текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
14	Стили текста	1		
15	Стили текста	1		
16	Роды литературы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
17	Жанры литературы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
18	Жанры литературы	1		
19	Средства художественной выразительности	1		
20	Герои литературы	1		
21	Анализ текста	1		
22	Анализ текста	1		
23	План текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
24	План текста	1		
25	Собственный текст	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
26	Собственный текст	1		
27	Художественная декламация	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8

28	Художественная декламация	1		
29	Словари и справочники	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
30	Словари и справочники	1		
31	Особенности речи	1		
32	Особенности речи	1		
33	Особенности речи	1		
34	Промежуточная аттестация	1		
		34		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обязательные учебные материалы для ученика

1. Борисова, А. М. Задания на формирование читательской грамотности на уроках математики/ Борисова А. М. - Математика в школе. НГПУ, 2020. - 61–70 С.
2. Каспржак, А. Г. Новый взгляд на грамотность. По материалам международного исследования PISA-2000/ А.Г. Каспржак, К. Г. Митрофанов, К. Н. Поливанова – М: Логос, 2004. – 292 с.

Обязательные учебные материалы для учителя

1. Ковалева Е. А. Задача «Полиглот» // Задачи на грамотность чтения. 2019. С. 9-15. [Электронный ресурс]. URL: http://gov.cap.ru/home/13/pisa/pdf/задачи_на_грамотность_чтения.pdf (дата обращения: 23.10.2020).
2. Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся [Электронный ресурс] : Официальный сайт Института стратегии развития образования РАО, 2018. URL: http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_info.html (дата обращения: 04.11.2020).
3. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204. П. 5 [Электронный ресурс]: ГАРАНТ.РУ. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71837200/#ixzz5dzARMPWI> (дата обращения: 04.11.2020).
4. Панарина Л. Ю., Сорокина И. В., Смагина О. А., Зайцева Е. А. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов. Самара : СИПКРО, 2019. 143 с.
5. Формирование функциональной грамотности – одна из основных задач ФГОС // Официальный сайт Института стратегии развития образования РАО [Электронный ресурс]. URL: http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/2019/2019-11-05_Kuznesova.pdf (дата обращения: 05.11.2020).

Цифровые образовательные ресурсы

1. Моя школа в online - <https://cifra.school/>
2. Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся [Электронный ресурс] : Официальный сайт Института стратегии развития образования РАО, 2018. URL: http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_info.html (дата обращения: 04.11.2020).
3. Урок цифры - <https://урокцифры.рф/>
4. Кодвардс (Codewards) - <https://codewards.ru/>
5. Формирование функциональной грамотности – одна из основных задач ФГОС // Официальный сайт Института стратегии развития образования РАО [Электронный ресурс]. URL: http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/2019/2019-11-05_Kuznesova.pdf (дата обращения: 05.11.2020).